

中高生の部

劇の学校

参加者募集

自由な想像、身体表現。演劇とかダンスって、なんだか気になる。
言葉にするのは苦手だけど、何か新しいことをやってみたい！
そんな“やってみたい”気持ちが生まれたら、劇場において。
「劇の学校」は、みんなのアートの世界へのチャレンジを応援します。

平田オリザ先生の 中・高生演劇入門ワークショップ

7/17(土) 10:00~17:00

現代演劇の第一線で活躍する平田オリザ氏による身体表現・演劇入門ワークショップです。演劇の基礎を学びながら、短いテキストを使った演技指導が受けられます。

対象：中・高校生 / 定員：30名程度 / 受講料：無料
募集期間：5/26(水)~7/10(土)
※一団体5名程度までとさせていただきます。
※一度に多数の応募があり、先着順判断が難しい場合は一部抽選

講師 平田オリザ(ひらた おりざ)
劇作家・演出家。芸術文化観光専門職大学学長。劇団「青年団」主宰。こまばアゴラ劇場芸術総監督、江原河群劇場芸術総監督、豊岡市芸術文化参与、豊岡演劇祭フェスティバル・ディレクター。1962年東京生まれ。1995年『東京ノート』で第39回岸田國士戯曲賞、2018年に城崎国際アートセンター滞制作の『日本文学盛衰史』で第22回鶴屋南北戯曲賞を受賞。2019年より日高町在住。たじまアートキャラバン開催や劇団公演など、拠点の豊岡から全国に演劇作品を発信している。



高校生演劇ワークショップ

8/9(月・休) 各日13:00
~8/11(水) ~18:00

劇作家・演出家の田上豊氏を講師に招いての3日間集中ワークショップ。演劇の経験がない方もご参加いただけます。演劇と出会い、新しい自分を見つけてみませんか？

対象：高校生 / 定員：15名程度 / 受講料：無料
募集期間：5/26(水)~7/31(土)

講師 田上豊(たのうえ ゆたか)
劇作家・演出家/田上ハル主宰。富士見市民文化会館キラリふじみ芸術監督。1983年熊本県生まれ。桜美林大学文学部総合文化学科卒業。在学中に劇団「田上ハル」を結成。軽快なテンポと遊び心満載の演出で「揺らぐ人間像やその集団」を突き出すのを得意とする。劇団外でも、高校生、大学生とのクリエイション、市民劇団や公共ホール事業への書き下ろしなど、様々な形で活動を展開。創作型から体験型、育成講座まで幅広くワークショップも行う。奈良市アートプロジェクト〈古都祝奈良〉舞台芸術プログラムディレクター、地域創造登録アーティスト、劇団「青年団」演出部所属。田上ハル 劇団サイト <http://www.tanoueal.com>



主催 豊岡市/豊岡市民プラザ・NPO法人プラッツ 助成 令和3年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業
お申込み 豊岡市民プラザ 豊岡市大手町4-5アイティ7階
TEL (0796) 24-3000 FAX (0796) 24-3004 E-mail info@platz-npo.com



劇の学校2021 申込用紙 豊岡市民プラザの窓口にご持参いただくか、郵送・お電話・FAX・E-mailでも受付いたします。

*申込を希望する事業の
□欄にチェック →

7/17(土)
平田オリザ先生の中・高生演劇入門ワークショップ

8/9(月・休)~8/11(水)
高校生演劇ワークショップ

ふりがな	学校	年生	男	女
氏名				
〒	電話番号			
住所	携帯・固定番号 いずれかご連絡が つきやすい方を ご記入ください			
特記事項/ご質問等	保護者署名			