

「中・高生アートチャレンジ！」は、舞台芸術活動に取り組むアートプロジェクトです。学校・学年の垣根を越えて集まった仲間たちと、演劇ワークショップを通じて演劇の基礎や舞台技術について学び、創作・発表を行います。



豊岡アートシーズン2016
参加事業

中・高生 アート チャレンジ! 参加者募集

夏季集中講座企画



2016年夏、忘れられない演劇体験

演劇を通して、新しい仲間と“自分”に出会う。
今年も暑い夏がやってくる!



①前期「平田オリザ先生の 中・高生演劇入門WS」

現代演劇の第一線で活躍する、平田オリザ氏を講師に迎え、身体表現・テキストを使って短い創作までを行ないます。映画『幕が上がる』では主演のモモクロも受講した、演劇ワークショップ入門編です。演劇の楽しさを味わい、新しい世界に飛び出そう!

日時 7月16日(土) 10:00-16:00
場所 豊岡市民プラザ ほっとステージ
受講料 無料

※定員先着30名程度
※一校5名程度までとさせていただきます。
※一度に多数の応募があり、先着順判断が難しい場合は一部抽選となります。

講師 平田オリザ
1962年東京生まれ。劇作家・演出家。城崎国際アートセンター芸術監督。東京藝術大学特任教授。大学在学中に結成した劇団「青年団」を率いて、こまばアゴラ劇場を拠点に国内外で幅広く活動。1995年『東京ノート』で第39回岸田國士戯曲賞。2002年以降、国語教科書に採用されたワークショップの方法論に基づき、多くの子どもたちが教室で演劇を創作している。高校演劇部の青春を描いた小説『幕が上がる』(監督:本広克行)が映画化されている。



後期「中・高生演劇集中WSと発表公演」

新進気鋭の演出家・館そらみ氏をお迎えして、5日間の集中ワークショップと最終日に創作発表の公演(有料)を行います。希望者は舞台監督・音響・照明など、スタッフワークについても学べます。演劇初心者も大歓迎!

日時 8月1日(月)~8月5日(金) 10:00-18:00
8月5日(金) 発表公演 15時開演予定
場所 豊岡市民プラザ ほっとステージ
受講料 無料
対象 中学生・高校生。5日間出席でき、次のいずれかにあてはまる方。
・前期WS(左記7月16日)を受講していること
・2015年度までの「高校生のためのアートプロジェクト」の平田オリザさんのWSを受講していること



講師 館そらみ
脚本家・演出家・俳優。神奈川県生まれ、トルコ・中米育ち。大学で演劇を始め、2009年に劇団「ガレキの太鼓」を旗揚げ。劇場以外の住空間で行う「のそき見公演」など幅広い演劇的アプローチに挑戦する。その作風は新聞に「徹底して無責任で刹那的」と評された。バンドの追っかけ、政治家秘書、世界一周など、実体験に基づく作品も多い。2015年公開の映画『私たちのハアハア』の脚本を執筆。全国の学校での演劇を使った授業にも力を入れている。



2015年「高校生のためのアートプロジェクト」より

前期・後期共通

・申込み方法 下記申込用紙にご記入いただくか、氏名、性別、年齢、住所、連絡先、希望のワークショップを明記の上、電話・FAX、またはE-mailでお申し込みください。保護者の同意が必要です。
・申込み期間 5月25日(水)~7月10日(日)
お申込み・問い合わせ 豊岡市民プラザ 〒668-0031 兵庫県豊岡市大手町4-5 アイティ7階
TEL(0796)24-3000 FAX(0796)24-3004 E-mail info@platz-npo.com

2016年度豊岡市民プラザ自主事業「中・高生アートチャレンジ！」主催 豊岡市・豊岡市民プラザ/NPO法人プラッツ
共催 兵庫県高校演劇研究会但馬支部 助成 一般財団法人 地域創造 協力 有限会社アゴラ企画

2016年度 中・高生アートチャレンジ! 申込用紙

| | | | | |
|------------------|------|-----------|-------------------------------------|-----------------------|
| (フリガナ) 氏名 | | 性別 男・女 | 学校名・学年 学校 年 | |
| 部活動単位 の場合 | 部 | | 顧問名 | |
| | 引率参加 | 有・無 | 電話番号(連絡先) | |
| 〒 | | | 参加ワークショップ 前期のみ・前期後期・後期のみ (前期受講年) | |
| 住所 | | | 後期希望部門 | キャスト スタッフ(舞台・音響・舞台監督) |
| 電話番号(連絡先) | | | FAX | |
| 応募の動機・質問・演劇経験等 | | | | |
| 保護者の署名・捺印をお願いします | | | 保護者名 | |